

Dé-niveler



Hélène Grapin (1988 - France)

2016 – Cèdre de l'Atlas, chêne

Collection Département du Morbihan, commande à l'artiste en 2016

Formée à l'École nationale supérieure de paysage, Hélène Grapin considère que chaque lieu est marqué par l'usage – ou le non usage – qui en est fait au fil du temps. Il peut changer de fonction, être réorganisé, transformé, abandonné, repris et réinterprété, tout cela donnant corps à l'histoire du lieu.

Lors d'une résidence d'artiste en 2016, Hélène Grapin est invitée à apporter sa vision de paysagiste dans l'aménagement de l'ancien potager du Domaine. Sa réflexion l'a amenée à réaliser une grande table de douze mètres de long. Ainsi, la fonction première du potager nourricier a évolué vers un espace de partage et de convivialité. La table joue avec le dénivelé du terrain. L'illusion d'optique créée par la confrontation de la pente et l'horizontalité de la table contrarie notre regard.

À chacun de trouver sa place autour de cette surprenante table.