

# Dominique Jégou



Danseur et chorégraphe

*Période de résidence*

*Du 23 au 31 octobre 2023*

Formé au Centre National de Danse Contemporaine d'Angers, Dominique Jégou a été interprète pour les chorégraphes Dominique Bagouet, Trisha Brown et Boris Charmatz. Il fonde en 1995 sa compagnie *Les danses de Dom*, aujourd'hui implantée à Rennes. En parallèle du travail de création chorégraphique il transmet différentes pratiques -jeux d'attention et d'actions - à des danseurs professionnels, à des amateurs, à des formateurs et des enseignants.

La résidence au Domaine de Kerguéhenec a été l'occasion de poursuivre un travail de recherche pour une nouvelle pièce intitulée « H H H ». Conçue pour et avec la danseuse Anna Chirescu, elle prend la forme d'un poème chorégraphique. Le mouvement et le maniement du sabre, entre danse et art martial, questionnent le rapport à l'autre, au corps et à la nécessité de se « dé-fendre ».

Le chorégraphe s'inspire ici des épisodes mythologiques et légendaires du *Jugement de Pâris* et de la danse de Salomé - fille d'Hérodiade - dans lesquels le rapport à la beauté et au corps est central. Le roi Hérode, totalement fasciné, propose à Salomé la moitié de son royaume, ce qu'elle refuse, demandant

qu'on lui apporte plutôt, sur un plat et devant les invités, la tête tranchée de Jean-Baptiste.

La pièce sera diffusée en avant-première au Centre de Développement Chorégraphique National de Strasbourg, Pole-Sud, en juin 2024.

La première aura lieu à la Ménagerie de Verre à Paris, dans le cadre du festival *Les Inaccoutumés* à l'automne 2024.

[Facebook de l'artiste](#)

