

Sophie Laly



Née en 1973, elle vit et travaille entre Arles et Paris

Artiste vidéaste

Période de résidence

Du 4 au 15 décembre 2023

Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Dijon en 1998, Sophie Laly se consacre aujourd'hui à la production d'installations vidéos, de films documentaires et de films au format court. Elle collabore également de manière régulière avec des artistes chorégraphes comme Christian Rizzo, Latifa Laâbissi ou encore Sylvain Prunenec. Son travail plastique aborde les notions de temps, d'espace-temps et questionne la place de l'homme dans le paysage.

Durant sa résidence au domaine de Kerguehenec Sophie Laly poursuit le travail de création d'*INSULA*, troisième volet du projet *Notre île, ton île, mon île*. Ce travail, initié lors de sa collaboration avec le chorégraphe Sylvain Prunenec sur le projet de *48^{ème} parallèle Nord*, retrace le périple de l'artiste sur le continent eurasiatique de la pointe du Raz à l'Extrême-Orient Russe. Après *L'homme qui marche* et *TERRESTRE*, *INSULA* dévoile l'image d'une île apparue à la fin du voyage à Komsolmosk-sur-Amour. Cette installation immersive a pour enjeu de faire se rencontrer deux espaces-temps distincts, de questionner l'échelle du paysage filmé et celle du paysage projeté. Dans ce paysage le corps de Sylvain Prunenec devient le référent principal, il déploie le temps de l'action tandis que le sol dessine un territoire qui s'étire à l'échelle du continent et efface les frontières.

[Site de l'artiste](#)

