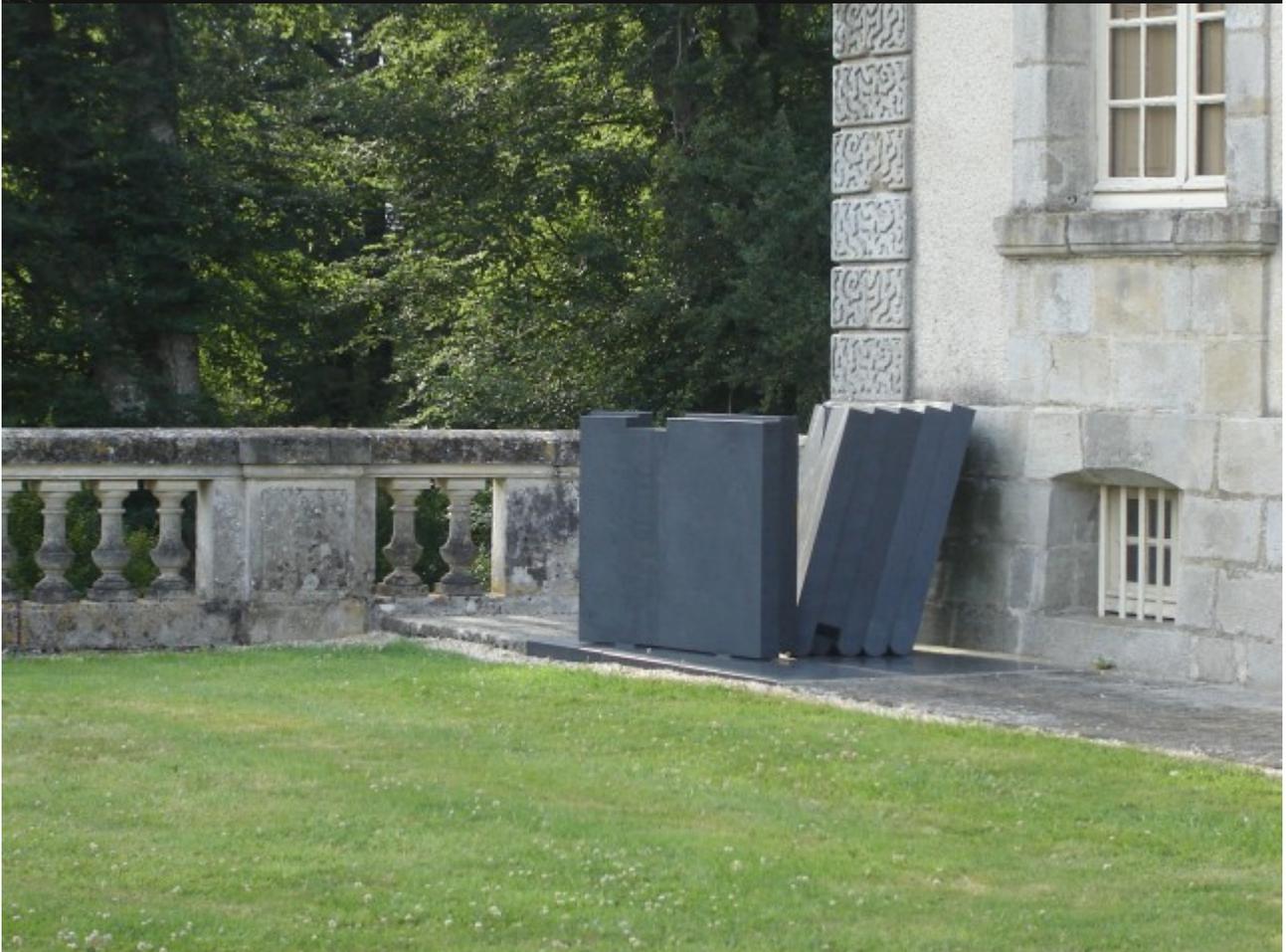


Mit Buchstaben
der Worte :
Unrecht schreit
(Avec les lettres
des mots : injustice crie)



Harald Klingelhöller (1954 – Allemagne)

1995-2003 – granit noir d'Afrique du Sud

Collection Fonds régional d'art contemporain de Bretagne, comande à l'artiste en 1995

Le sculpteur allemand Harald Klingelhöller manie les mots, les lettres ou les phrases pour les inscrire au coeur de ses oeuvres. Ses sculptures, abstraites au premier abord, sont en réalité des accumulations de lettres formant des mots ou des phrases portant à réflexion. Le travail de Klingelhöller a été présenté dans

staben der Worte : Unrecht schreit (Avec les lettres des mots : injustice crie) - Domaine de Kergu

de nombreuses expositions internationales ainsi que dans des expositions personnelles.

Mit Buchstaben der Worte : Unrecht schreit est une commande de l'État à l'artiste pour le Domaine de Kerguéhennec. Appuyée contre la façade du château, l'oeuvre se présente tel un amoncellement de blocs de marbre en forme de lettres, indéchiffrables mais précisées dans le titre : Avec les lettres des mots : injustice crie. La justice d'aujourd'hui serait-elle en perte de sens selon l'artiste ?