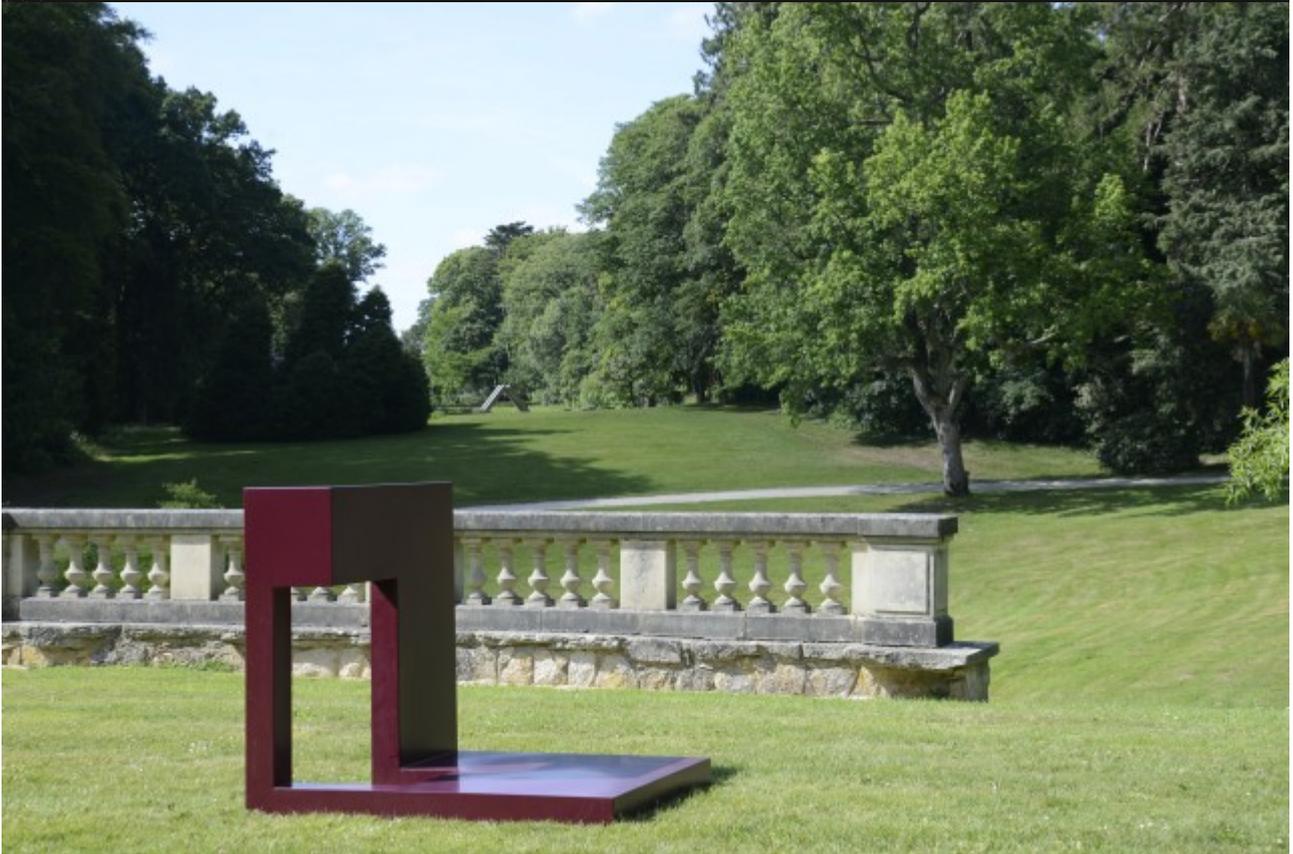


Ana 2.108.1210.F.D.D



Jean-Gabriel Coignet (1951 – France)

2001 - Acier métallisé, peinture polyuréthane
Collection Département du Morbihan. Don de Florence et Daniel Guerlain en 2014

L'artiste Jean-Gabriel Coignet, né en Haute-Loire, est représenté dans les collections publiques et notamment dans les Fonds régionaux d'art contemporain français. Ses sculptures se veulent minimalistes tout en investissant l'espace dans lequel elles sont exposées. Les lignes géométriques épurées et la grande simplicité des surfaces et des formes jouent sur les notions de plein et de vide. Cette sculpture est issue de la série Ana qui compte une trentaine d'œuvres. Les Ana sont couvertes d'une peinture industrielle uniforme et s'organisent autour d'une ouverture décentrée. Leur dimension à taille humaine invite à s'approcher, à tourner autour et à faire circuler son regard entre les volumes. Cette oeuvre a été offerte par le couple collectionneur d'art Florence et Daniel Guerlain en 2014.

