

Mimi



Markus Raetz (1941-2020 – Suisse)

1979-1986 – granit de Bignan

Collection Centre national des arts plastiques, commande à l'artiste en 1986

Peintre, graveur et sculpteur, Markus Raetz est un des artistes contemporains suisses les plus renommés. Ses oeuvres, souvent empreintes de poésie et d'humour, demandent à être vues sous différentes facettes, car l'artiste pratique l'anamorphose, ce qui fait qu'une oeuvre peut complètement changer d'apparence selon l'angle de vue.

C'est en s'approchant des blocs de pierre que l'on voit le personnage, dont les proportions et la position prêtent à sourire. Ce corps de pierre, allongé dans une position propice au repos et au calme, est abrité du soleil par un jeune chêne "faiseur d'ombre" que l'on peut voir à côté et qui fait partie intégrante de l'oeuvre.

Le titre *Mimi* est quant à lui une référence aux noms des esprits protecteurs de la nature, tirée de la mythologie des aborigènes australiens. Cette oeuvre est une commande de l'État à l'artiste pour l'ouverture du parc de sculptures en 1986.