

Bild Stock



Ulrich Rückriem (1938 – Allemagne)

—

1985 – granit bleu de Normandie

Collection Fonds régional d'art contemporain de Bretagne, commande à l'artiste en 1985

L'artiste allemand Ulrich Rückriem a reçu une formation de tailleur de pierre avant de se consacrer à la sculpture. La pierre est restée son matériau de prédilection, extraite par gros blocs dans les carrières qu'il considère comme son atelier. Ses oeuvres, souvent massives et brutes, sont visibles dans de nombreux jardins publics, notamment en Allemagne. Des expositions lui sont régulièrement consacrées dans les galeries et musées européens.

Bild Stock a été commandé par l'État à l'artiste pour l'ouverture du parc en 1986. Avec *Bild Stock*, Ulrich Rückriem fait référence aux monuments religieux qui bordent les routes en Allemagne, sortes d'oratoires à quatre faces sculptées de figures saintes. Ici le "monument", à la croisée des chemins, n'est ouvert que sur trois faces. Les niches sont vides mais traitées différemment du reste. Polies jusqu'à refléter le paysage environnant, elles invitent la lumière au coeur de la matière.