

Poétiser son paysage





Ce projet de résidence en milieu scolaire a été mené avec les artistes Jean-Marie Flageul et Jean-Baptiste Cautain. La construction de ce projet reposait sur un constat et un questionnement : la plupart des élèves du collège vivent dans un environnement rural autour de la commune de Saint-Jean-Brévelay. Malgré la volonté des professeurs de les ouvrir au monde de l'art et de la culture dans le cadre de leurs enseignements et de leurs actions (sortie aux musées, exposition d'œuvres au collège, étude d'œuvres filmiques, photographique, poétiques), un certain nombre y semblaient peu sensible.

L'objectif du projet était d'ouvrir l'esprit des collégiens à la création artistique en partant d'une observation sensible de leur environnement proche et du paysage qui les entoure, celui qu'ils parcourent au quotidien, celui qui leur est familier et de le mettre en valeur par le biais de l'expression poétique et artistique. Afin de croiser les regards, le projet a été mené en partenariat avec les collégiens et les résidents de l'EHPAD voisin.

Regarder, récolter, transmettre, poétiser, créer. Voici les mots d'ordre et objectifs de ce projet. Les collégiens et les résidents ont regardé attentivement leur cadre de vie : le collège, la résidence, la commune et son environnement. À partir des histoires de chacun : histoires personnelles ou collectives, histoires d'une rencontre ou d'un témoignage, histoire d'un lieu ou d'un objet... Ils ont questionné l'identité du lieu et en ont proposé autant de portraits qu'il y a de regards, offrant ainsi une approche collective, riche en nuance du territoire de Saint-Jean-Brévelay.

Aspects emblématiques ou exceptionnels : prendre conscience de son patrimoine local / s'approprier le patrimoine de la ville / regarder son territoire et son patrimoine / s'exprimer à l'oral / développer son esprit critique / projet intergénérationnel – correspondance, échange, partage d'histoire(s)

