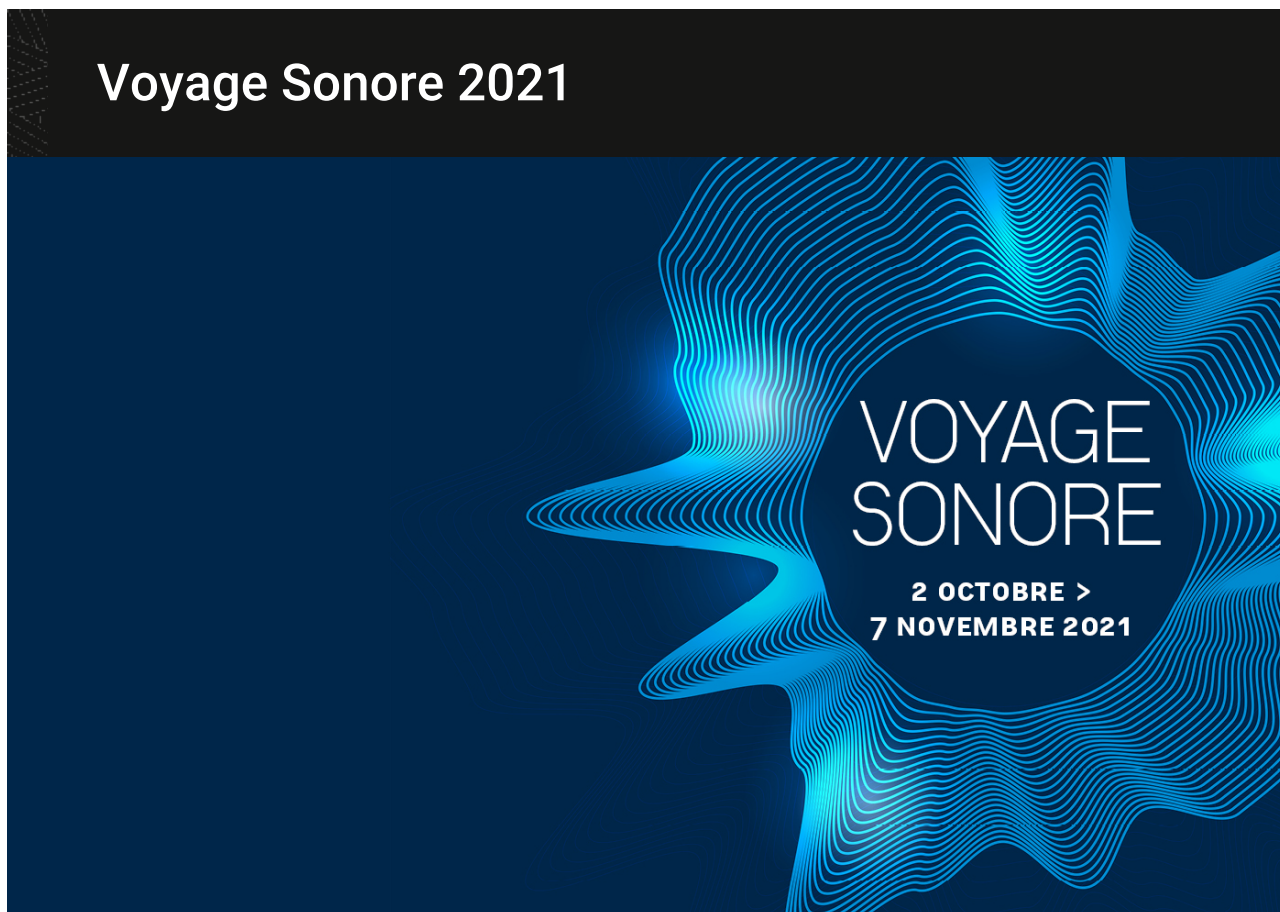


Voyage Sonore 2021



Voyage Sonore du 2 octobre au 7 novembre 2021



Du Mercredi au Dimanche de 14h à 18h



Après le succès de l'édition 2020, le Domaine de Kerguehenec présente la seconde édition du Voyage Sonore. Conçu comme une exposition du son et une invitation à l'écoute, il accueille cette année les compositeurs et créateurs sonores Félix Blume, Sophie Berger, Philippe Le Goff et Vanessa Court, le chorégraphe Massimo Fusco, les designers et scénographes Stéphanie Marin, Nadia Lauro et Lucie Gautrain. En arpentant les paysages intimes comme les grands espaces de notre planète, ce Voyage Sonore reste attentif aux bruissements du monde. Compositeurs et créateurs investissent les espaces du château, des écuries et de la bergerie avec des installations sonores et visuelles immersives, mettant en écho les voix humaines et animales, l'écriture musicale et l'onde sonore, la mémoire de l'homme et celle des corps. Le son, le design, la danse s'associent en 2021 pour dessiner ce nouveau Voyage, invitant chaque visiteur à y construire son propre parcours, à son rythme et sans contrainte. S'étendre près des rochers de Nadia Lauro dans un bain de musiques et de poésie sonore, écouter le chant des femmes Inuits, s'étourdir dans l'Essaim de Félix Blume ou traverser l'Amazonie sur ses pas... créées in-situ ou réinventées pour les visiteurs du Domaine, ces oeuvres permettent de prendre la mesure de l'extrême vigueur de l'art sonore et de la créativité de ses acteurs.

Une programmation de performances et rencontres avec les artistes ouvre le Voyage sonore le week-end du 2 et 3 octobre 2021.



MASSIMO FUSCO - Corps sonores [**Château - salle à manger**]

PHILIPPE LE GOFF - La trace de nos pas sur la

neige fraîche [**Château - rez-de-chaussée**]

FÉLIX BLUME - Essaim [**Écuries**] / Curupira, bête des bois [**Bergerie**] / Fog horns [**Cour du château**]

NADIA LAURO - I Hear Voices [**Écuries**]

SOPHIE BERGER Stand by channel [**Bergerie - étage**]

Les installations sont ouvertes au public et aux scolaires durant cinq semaines. Un programme de médiation pour les enseignants et les élèves des écoles de musique et des collèges accompagne cet événement, dans le cadre du Schéma Départemental des Enseignements Artistiques.

[Plus d'informations dans le dossier de presse et communiqué de presse](#)



[Retour sur l'édition 2020 du Voyage Sonore](#)

Les Rencontres musicales de Kerguéhenec



Avant la création du nouveau format "Voyage Sonore" en 2020, les Rencontres Musicales de Kerguéhenec conviaient le public à découvrir, chaque mois d'octobre, les multiples langages de la musique, dans leurs écritures et expressions d'aujourd'hui. Deux journées de concerts, d'installations sonores et de rencontres avec les musiciens et compositeurs invités, issus des scènes du jazz, de l'électroacoustique, comme de la pop ou des musiques du monde.