

VOYAGE SONORE

2 OCTOBRE >
7 NOVEMBRE 2021



Sentiers de culture
Gavrinis - Petit Mont
Kerguéhennec - Suscinio
Propriétés du Département

// CONTACT PRESSE

DAVY DANO
davy.dano@morbihan.fr
02 97 54 80 02

MARIE CAËR
06 61 33 45 62
marie.caer@morbihan.fr

POUR TOUT SAVOIR SUR...

le parc de sculptures et de micro architectures rendez-vous sur :

kerguehennec.fr ou  

COMMENT VENIR À KERGUÉHENNEC

kerguehennec.fr/infos-pratiques

Domaine de Kerguéhennec (BIGNAN 56)

Voyage sonore

DU MERCREDI AU DIMANCHE DE 14 H À 18 H

Après le succès de l'édition 2020, le Domaine de Kerguéhennec présente la seconde édition du Voyage Sonore.

Conçu comme une exposition du son et une invitation à l'écoute, il accueille cette année les compositeurs et créateurs sonores Félix Blume, Sophie Berger, Philippe Le Goff et Vanessa Court, le chorégraphe Massimo Fusco, les designers et scénographes Stéphanie Marin, Nadia Lauro et Lucie Gautrain.

En arpentant les paysages intimes comme les grands espaces de notre planète, ce Voyage Sonore reste attentif aux bruissements du monde. Compositeurs et créateurs investissent les espaces du château, des écuries et de la bergerie avec des installations sonores et visuelles immersives, mettant en écho les voix humaines et animales, l'écriture musicale et l'onde sonore, la mémoire de l'homme et celle des corps. Le son, le design, la danse s'associent en 2021 pour dessiner ce nouveau Voyage, invitant chaque visiteur à y construire son propre parcours, à son rythme et sans contrainte.

S'étendre près des rochers de Nadia Lauro dans un bain de musiques et de poésie sonore, écouter le chant des femmes Inuits, s'étourdir dans l'Essaim de Félix Blume ou traverser l'Amazonie sur ses pas...créées in-situ ou réinventées pour les visiteurs du Domaine, ces œuvres permettent de prendre la mesure de l'extrême vigueur de l'art sonore et de la créativité de ses acteurs.

INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée libre sur présentation du pass sanitaire.

Pour les rencontres et performances des 2 et 3 octobre, réservation conseillée.

Le château, la librairie boutique et le Café du parc sont ouverts du mercredi au dimanche de 14h à 18h.

Le port du masque dès 11 ans et le respect des gestes barrières sont obligatoires dans les bâtiments

UNE PROGRAMMATION DE PERFORMANCES ET RENCONTRES AVEC LES ARTISTES ouvre le Voyage sonore le week-end du 2 et 3 octobre 2021.

CORPS SONORES, collection intime d'histoire de corps. Une proposition de Massimo Fusco, chorégraphe, Vanessa Court, concepteur sonore, Stéphanie Marin, designer et KingQ4, musicien

ESSAIM, CURUPIRA BÊTE DES BOIS ET FOG HORNS, trois pièces sonores nous conduisent dans les pas de Félix Blume, du Pirée jusqu'au cœur de l'Amazonie.

I HEAR VOICES, espace immersif d'écoute conçu par la scénographe Nadia Lauro pour l'Atelier des Podcasts du Centre Pompidou.

LA TRACE DE NOS PAS SUR LA NEIGE FRAICHE. Infatigable voyageur du Grand Nord, Philippe Le Goff propose une installation mêlant images, sons et chants, glanés depuis plus trente ans dans le Grand Nord Arctique.

STAND BY CHANNEL L'installation de Sophie Berger, créatrice sonore et Lucie Gautrain, scénographe, explore le langage radio du monde maritime, celui des communications entre navires et celui des échanges mer/terre.

Les installations sont ouvertes au public et aux scolaires durant cinq semaines.

Un programme de médiation pour les enseignants et les élèves des écoles de musique et des collèges accompagne cet événement, dans le cadre du Schéma Départemental des Enseignements Artistiques.



© Nadia Lauro



© Nathalie-Michel