

SÉRIE



Interdisciplinaire

Kerguéhennec

art / architecture / paysage

avec

ELSA MARQUET LIENHART

CIE. THÉÂTRE DU MOUVEMENT-CLAIRE HEGGEN

workshop musique, danse et théâtre

JEUDI 24 ET VENDREDI 25 SEPTEMBRE 2020

10 h > 13 h et 14 h > 17 h



**COMMENT PEUT-ON
APPRENDRE DES AUTRES
DISCIPLINES ?**

**COMMENT DÉCONSTRUIRE
LES FORMES
TRADITIONNELLES POUR
POUVOIR SE RÉINVENTER ?**

Après une prise de conscience corporelle (*analyse de la démarche, du tonus, des gestes qui échappent, notion de présence intérieure et extérieure...*), **Elsa Marquet Lienhart** propose, de formaliser le corps à une certaine "musicalité du mouvement", en travaillant sur le rapport au temps, à la force et à l'espace.

En se basant sur la respiration, l'écoute, mais surtout en créant des analogies avec des éléments musicaux précis, **Elsa Marquet Lienhart** enrichit le vocabulaire corporel de chacun : lenteur continue, chocs, immobilité, le corps mouvant dans sa globalité ou en localité, tonicité maximale ou faible...

La musicalité des mouvements fait ressortir une certaine "théâtralité" corporelle. Comment articuler cette mobilité corporelle à une partition textuelle ou musicale ?

Au cours de ce stage, le rapport à l'objet sera aussi abordé (instrument de musique, élément scénique, matériaux...). Grâce à un travail sur le regard, la fixation, le rapport au corps ou la naissance d'images métaphoriques, l'objet peut se mettre à exister de différentes manières.

Ce stage permettra de nourrir votre domaine de compétence en le réinventant à travers d'autres disciplines.

INFOS : ADEC 56 / 02 97 73 96 15
www.adec56.org - morbihan.fr

Sentiers de culture
Gavrinis - Petit Mont
Kerguéhennec - Suscinio
Propriétés du Département





Diplômée du Conservatoire d'Amsterdam en flûte traversière, elle a étudié auprès de Juliette Hurel et Vincent Cortvrint. Elle a joué dans plusieurs orchestres dont le Rotterdam Philharmonic Orchestra.

Parallèlement à sa carrière de musicienne, elle s'est formée à la « Théâtralité du Mouvement » et danse régulièrement pour des compagnies.

Depuis 2013, Elsa engage ses recherches sur la transversalité des disciplines et s'associe à différents compositeurs pour créer des œuvres musique, théâtre et danse : *Aeterna* (Théâtre du Mouvement), *Minimorphoses*, *Jardin d'idées* (Ensemble Lab/SEM).

En décembre 2019, elle a mis en scène et en mouvement les musiciens de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse dans le *Pierrot Lunaire* d'Arnold Schönberg où elle interprétait le rôle de Pierrot.

Elsa Marquet Lienhart donne régulièrement des conférences et des formations pour les étudiants des Conservatoires Supérieurs (HEM Lausanne, Pol'Sup93) mais aussi pour les professeurs (Ville de Paris, Aix les Bains...). Elle enseigne par ailleurs la flûte traversière et la théâtralité du mouvement.

<https://www.elsamarquetlienhart.com/biographie>

PUBLIC : Ce workshop est ouvert aux professionnels, artistes, interprètes, créateurs et enseignants en musique et en danse (contemporaine, jazz, classique) et en théâtre.

DATES ET LIEU : 24 et 25 septembre de 10 h à 17 h, aux ateliers du regard du Domaine de Kerguéhennec - 56500 Bignan.

TARIF : 40 € / stage

INSCRIPTION : Auprès de l'ADEC, en téléchargeant la feuille d'inscription et en la renvoyant avant le **18 septembre 2020**.

CONTACT : 02 97 73 96 15

Toutes les mesures de précaution seront mises en oeuvre pour le bon déroulement de la série interdisciplinaire. Le protocole d'accueil et de travail adapté au contexte sanitaire sera transmis aux stagiaires avec la confirmation de leur inscription.

SÉER

Interdisciplinaire



kerguéhennec
art / architecture / paysage

FICHE D'INSCRIPTION

ELSA MARQUET LIENHART
CIE. THÉÂTRE DU MOUVEMENT-CLAIRE HEGGEN
24 ET 25 SEPTEMBRE 2020

Nom : Prénom : Date de naissance : / /

Adresse postale :

Téléphone :

Activités / pratiques professionnelles :

Structure :

Raisons qui motivent votre demande d'inscription :

.....

.....

DATES : 24 et 25 septembre 2020 de 10 h à 17 h **LIEU :** Ateliers du regard - Domaine de Kerguéhennec - 56500
Bignan

TARIF : 40 € / stage **Date limite d'inscription : 18 septembre 2020**

Date : / /

Signature (précédée de la mention "bon pour inscription")

Le règlement est à envoyer par chèque, à l'ordre de l'ADEC56, accompagné de la fiche d'inscription à :
ADEC 56 - Maison des Associations - P.A La Rochette - 56120 Josselin / Tél. 02.97.73.96.15 - contact@adec56.org - www.adec56.org